

COMPLIMENTARY COPY

A. WALTER KRAMER

SONGS

A Christmas Carol (Rossetti)

Medium (F)50

"Of the Robin and the Master" (Martens)

Vom Rotkehlchen und dem Herrn

High (A flat)50

Medium (F)50

Low (E flat)50

There is a Garden in her Face

Ihr Antlitz ist ein Blumenhain

High (E)60

Medium (D)60

Low (C)60

For a Dream's Sake (Rossetti)

Um einen Traum

High (G min.)50

Low (E flat min.)50

J FISCHER & B^{RO}

7 8.10 & 11 Bible House.

New York

Breitkopf & Härtel, London, Leipzig, Berlin & Brussels.

For Jean Vincent Cooper

"For a Dream's Sake"

Um einen Traum

Poem by
CHRISTINA ROSSETTI
German version by
FREDERICK H. MARTENS

High

A. WALTER KRAMER
Op. 38, No 1

Slowly, with intense feeling

Voice *mp*

The hope I dreamed of was a dream, Was but a
Die Hoff-nung kam in Traumge-stalt, Ich sah'sie

Piano *mf* *r.h.* *p*

dream;
kaum;

and now I wake
und ich er-wach;

Ex-ceed-ing
so trost-los,

mf *r.h.* *l.h.* *p subito* *sfz* *con Pedale*

com-fort-less, and worn, and old, For a dream's sake.
ganz erschöpft, er-mat-tet, alt, um ei-nen Traum.

p

Copyright, 1914, by J. Fischer & Bro.
British Copyright Secured
Eigentum des Verlegers für alle Länder

mp
I —
Die —

expressively mp

hang my harp up - on a tree, A weep-ing wil - low in — a
Har - fe häng' ich wo am See, da steht und trau-ert ein Wei - den -

lake; I hang my si - lenced harp there, wrung and snapt For a dream's
baum, zer-sprung'n die Sai - ten, stumm mit mei - nem Weh', um ei - nen

fp *p* *f* *p*

sake.
Traum.

3 rit.

tranquilly
not arpeggiated

Lie still, lie still my break-ing heart; My
 Sei still mein bre-chend' Herz, ver-wind', brich

mp

3

3

3

3

si-lent heart lie still and break: Life, and the world and
 stumm, die Seuf-zer halt' im Zaum: Welt, Le-ben, ich, ver-

f

f

f

l.h.

mine own self are changed, are changed For a dream's sake.
 wan-delt all wir sind, wir sind, um ei-nen Traum.

7 l.h.

pp

3

3

3

3

pp